



25 > 28
SEPTEMBRE 2026
PARIS NORD VILLEPINTE



SILMO d'Or 2026

Joachim Froment, Président du Jury

Pour cette nouvelle édition des SILMO d'Or, SILMO Paris confie la présidence de son jury à Joachim Froment, designer industriel et directeur créatif basé à Bruxelles.



] Quand le design dépasse l'objet pour réinventer notre relation au monde

À travers cette nomination, les SILMO d'Or mettent en lumière une vision contemporaine du design, où technologie, émotion et réflexion écosystémique se rencontrent pour repenser notre relation aux objets et aux usages de demain.

] Concevoir des objets qui créent des émotions durables

Diplômé du Royal College of Art de Londres, Joachim Froment développe une approche singulière du design, nourrie par l'ingénierie autant que par la résonance artistique. Il revendique une « symbiose entre poésie et industrie », une vision où l'objet ne se limite plus à sa fonction mais devient vecteur d'expérience et d'interaction.

Après des débuts à Copenhague auprès de grandes signatures scandinaves, il cofonde le studio Futurewave, studio de design et de technologie collaborant avec des leaders mondiaux tels que Renault, LVMH, Richemont ou encore des pionniers de la tech, afin de redéfinir notre rapport aux objets contemporains.

] Une approche du design pensée dans sa globalité

Sa démarche dépasse le design centré sur l'humain pour défendre une approche « écosystémique », où les produits sont pensés comme des maillons essentiels d'un système circulaire. Du mobilier

à la mobilité, du luminaire à l'électronique grand public, ses créations traduisent une même recherche : approfondir le lien entre l'utilisateur, l'objet et son environnement.

Récompensé par plusieurs distinctions internationales — iF Design Awards, Good Design Awards, Core77 — Joachim Froment développe un langage créatif à la fois prospectif, sculptural et sensible, guidé par le principe d'« Agapé », où expérience humaine et avenir de notre écosystème coexistent avec élégance.

] Une présidence portée par les nouveaux dialogues entre design et technologie

À travers cette présidence, les SILMO d'Or poursuivent leur volonté d'explorer des territoires créatifs où innovation, usages et émotion dialoguent avec les grandes transformations contemporaines.

Le regard transversal de Joachim Froment, à la croisée du design, de la technologie et de l'expérience humaine, accompagnera une édition tournée vers les créations qui repoussent les frontières de l'innovation et dessinent les usages de demain pour l'optique contemporaine.

Plus que jamais, tout commence ici.

Rendez-vous du 25 au 28 septembre à Paris Nord Villepinte pour découvrir les nominés et les lauréats des SILMO d'Or 2026.

LE SILMO PARIS EN [IMAGES](#)

